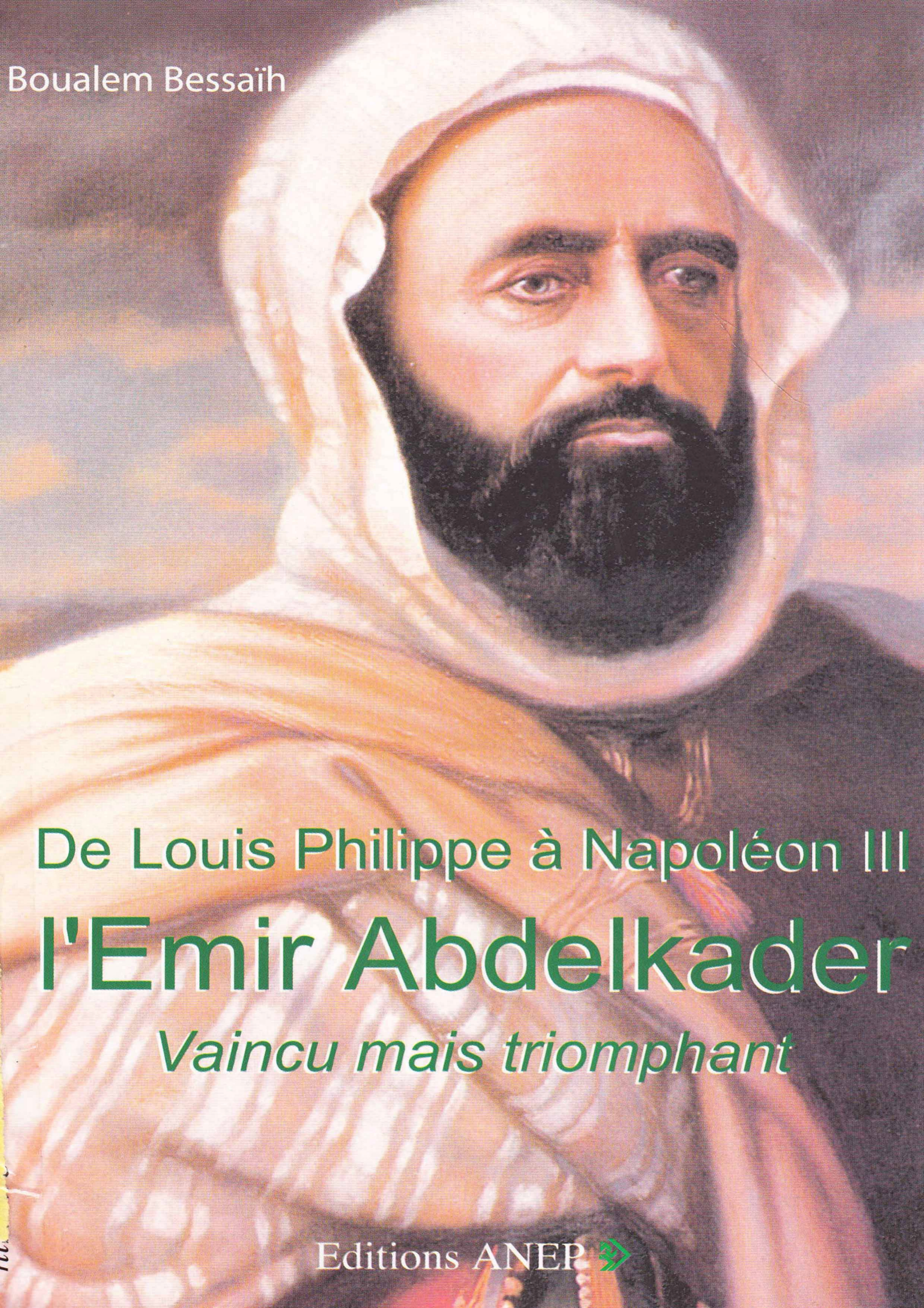


A detailed oil painting of Emir Abdelkader, showing him from the chest up. He has a full, dark beard and mustache, and is wearing a white turban and a yellow shawl draped over his shoulders. He is looking directly at the viewer with a serious expression. The background is a soft, out-of-focus landscape with warm tones.

Boualem Bessaïh

De Louis Philippe à Napoléon III
l'Emir Abdelkader
Vaincu mais triomphant

Editions ANEP 

Sommaire

Introduction	7
AbdelKader proclamé Emir	11
Vers le traité Desmichels	17
AbdelKader consolide son autorité	26
L'affrontement inévitable	32
AbdelKader et Bugeaud : traité de la Tafna	41
L'organisation de l'Emir	55
La politique de conquête de Bugeaud	71
Les prisonniers d'Abdelkader	84
Lalla Maghnia et le traité de Tanger	92
L'Armée marocaine attaque l'Emir	98
La reddition négociée de l'Emir	102
AbdelKader à Toulon	113
AbdelKader à Pau	124
AbdelKader à Amboise et sa libération	135
La réception d'Abdelkader à Paris	144
AbdelKader en Turquie	152
AbdelKader à Damas et le sauvetage de 12.000 Chrétiens	161
Nouveau séjour de l'Emir à Paris	177
Epilogue	181
Annexes	196
Le traité de la Tafna	198
Lettre de l'Emir au Sultan Abdelmedjid	201
Traité de Tanger	209
L'entrevue entre Bugeaud et AbdelKader	212
Bibliographie	237